



**“In Mexico you could be free, they didn’t care what color you were”:
Afrodescendientes, libertad y esclavitud en la frontera entre México y
Estados Unidos, 1821-1866.**

**Mtra. María Camila Díaz Casas, Estudiante de doctorado en Historia y
Etnohistoria de la Escuela Nacional de Antropología e Historia**

La presente propuesta de investigación tiene como objetivo analizar cómo los afrodescendientes, libres y esclavizados, fueron actores de la frontera entre México y Estados Unidos y de las relaciones políticas entre ambos países. En ese sentido, se estudia la fuga de miles de esclavizados del sur de Estados Unidos a territorio mexicano entre 1821 y 1866, específicamente el caso de los Mascogos que se establecieron a mediados del siglo XIX en El Nacimiento, Coahuila y aún hoy residen en el mismo territorio.

A partir de esta investigación se intenta analizar cómo se construyó en Estados Unidos una percepción sobre México como un país que ofrecía posibilidades de libertad y ascenso social a los afroamericanos, y la manera en la que dicha percepción motivó a miles de esclavizados a cruzar la frontera en busca de mejores condiciones de vida. Lo anterior en un periodo que transcurre entre los primeros años de vida independiente de México como nación y que se caracterizó por el desarrollo de una discusión y de subsecuentes medidas abolicionistas, y el final de la Guerra Civil estadounidense, que su vez terminaría con la abolición definitiva de la esclavitud en ese país.



**Desarrollo del socialismo en Chile desde fines del siglo XIX hasta las
primeras décadas del siglo XX**

**Grupo de Investigación en Historia y Clima
Camilo Fernández**

El proyecto se propone estudiar el desarrollo del socialismo en Chile desde fines del siglo XIX hasta las primeras décadas del siglo XX, identificando aquellas ideologías de reivindicación popular que lo antecedieron así como las distintas variantes y formas que la propia ideología socialista adoptó durante el periodo, siendo una investigación inicial para la posterior realización de una tesis doctoral sobre el pensamiento socialista en Chile.

Específicamente, el proyecto abarca desde el año 1887, año de fundación del Partido Democrático, hasta 1932 con la instauración de la República Socialista. Respecto a la fundación del Partido Democrático, éste constituye un hito relevante pues fue el primer partido que, buscando representar los intereses de los trabajadores, tuvo éxito en el campo político. Sobre la República Socialista, su importancia consiste en haber sido una de las primeras experiencias en que sectores políticos autoproclamados como socialistas llegaron a ser gobierno, conformando un año después el Partido Socialista de Chile.

La hipótesis de investigación sostiene que el socialismo que se desarrolló y consolidó durante el siglo XX en Chile fue el resultado de la confluencia de una diversidad de familias ideológicas, tanto socialistas como otras que también levantaron un discurso de reivindicación popular, y que asentaron los significados a partir de los cuales se desarrollaría posteriormente. Desde este punto de vista, el socialismo sería el producto de un complejo proceso de configuración conceptual, en donde éste se fue formando a partir de diversas ideas, lenguajes y conceptos que permitieron su posterior consolidación. En ese sentido, no es el propósito de la investigación el reconstruir una doctrina o trazar el desarrollo de una ideología en particular, ni tampoco limitarse a una descripción de hechos relacionados a cierto sector político. Al contrario, se busca más bien reconocer la variedad

de ideas políticas (socialistas o no) que estuvieron presentes en la acción política de los grupos interesados en presentar las demandas populares y que antecedieron, influyeron o conformaron el socialismo chileno.



Maestras y Educación en el Caribe: Colombia y México entre 1870 y 1911
Diana Crucelly González Rey
Doctorado en Historia, CIESAS-Peninsular

El presente proyecto pretende visibilizar quienes fueron las maestras a finalizar el siglo XIX en América latina y cómo su formación, ejercicio y práctica docente se enmarcó en los cambios derivados de la aplicación de las nuevas tendencias educativas que influyeron en la conformación de la ciudadanía y los roles tradicionales asignados a las mujeres. Se proyecta realizar una comparación de las realidades del magisterio femenino en México y Colombia, tomando dos regiones representativas como son la península de Yucatán y el Caribe colombiano entre los años de 1870 y 1911.

Se espera comprender la labor de las maestras desde la perspectiva regional más amplia y social de su educación, su formación y asociación a las escuelas, el papel que cumplían en las comunidades, las ideas propias asociadas al progreso, la mujer y la beneficencia. La comparación parte de la diferenciación política en ambos Estados nacionales en el período propuesto, estudiando a Yucatán y el Caribe colombiano como dos regiones significativas enmarcadas en un distinto orden nacional, pero que por su posición geoestratégica, sus vínculos comerciales y su dinámica poblacional pueden adscribirse a una región más amplia denominada “el Caribe”. La variable principal de la comparación es el sistema educativo utilizado para la formación de maestras, desarrollado en Europa e importado por las élites intelectuales con adaptaciones a las naciones hispanoamericanas, las cuales dieron publicidad a las ideas pedagógicas que se consideraron avanzadas, lograron formalizarlas mediante normas y leyes en los sistemas políticos y las aplicaron mediante políticas públicas de educación primaria, secundaria y de formación magisterial.



‘LA NOTORIA VIRTUD DE UN MÉRITO’
REDES, PODER Y NEGOCIACIÓN EN EL OBISPADO DE POPAYÁN, 1546
– 1714
Carolina Abadía

Este proyecto pretende reconstruir las redes de poder de los obispos y prebendados del obispado de Popayán a partir de la identificación de los sujetos que la conforman, del estudio de su movimiento y de su funcionamiento en condiciones de tensión, conflicto y negociación; y del seguimiento de las carreras de obispos y prebendados en la medida en que el cursus honorum de éstos revela las complejas relaciones que se entretienen a lo largo de la carrera religiosa para acceder a una promoción en las corporaciones de poder eclesiástico. Establecer estos vínculos entre redes - sujetos - conflictos - circulaciones en un obispado como el de Popayán permitirá comprender la conexión implícita entre la red de catedrales indianas entre 1546 y 1714, así como la mediación del patronato real en los ascensos eclesiásticos y en las tensiones entre poderes, y a la vez demostrar como la circulación de un obispo o un prebendado conectaba actitudes, clientelas, devociones, intereses, proyectos, gestiones y amistades.

Frente a este problema de la movilidad ¿cuál es el papel de las redes de poder, de las

amistades, de las clientelas de obispos y prebendados? No se puede dejar de lado que la articulación de personas, amistades, compadres y autoridades en la carrera de un eclesiástico va configurando una red amplia de cercanos y conocidos, que, según el nivel de reciprocidad y cercanía, apoya y valida las aspiraciones de ascenso, pero también cumple roles determinantes en las confrontaciones y negociaciones que surgen en las cotidianidades episcopales. Sin embargo, a estas redes eclesiásticas se van articulando integrantes de las élites locales con lo que podría plantearse que es este uno de los dispositivos que utilizan las familias prestantes de obispados y provincias para irse paulatinamente vinculando en el siglo XVII a las corporaciones religiosas, ampliando así su dominio sobre las esferas del poder y del gobierno indiano.



La familia Tristán y las élites en el Perú, 1740-1860
Fernando Calderón Valenzuela
Doctorado en Historia, El Colegio de México

La historiografía sobre las élites coloniales y republicanas hispanoamericanas ha subrayado como una característica particular en casi todas ellas, su ordenamiento familiar. En este trabajo opté por afinar el microscopio y estudiar una sola familia de la élite peruana durante tres generaciones, que me servirán para analizar un periodo de tránsito, el de la colonia a la república. La familia que elegí investigar es la de los Tristán, formada en Arequipa en el siglo XVIII. El objetivo principal de esta investigación es analizar la trayectoria de los hombres y las mujeres que integraron esta familia. Para lograrlo identificaré los mecanismos de los que se valieron para conservar su posición socioeconómica e intentar mejorarla, ya sea en conjunto o individualmente. Asimismo, pretendo señalar los efectos que tuvieron sobre la vida doméstica, la serie de transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales que sucedieron en el transcurso del siglo XVIII al XIX, y que afrontaron las sociedades hispanoamericanas.

Mi elección de investigar una sola familia no significa que olvide al resto de la sociedad hispanoamericana. Los matrimonios, compadrazgos, negocios, amistades, patronazgos, etcétera, permitían la formación de relaciones horizontales y verticales. Al estudiar a los Tristán me acercaré a las otras élites, pues sus relaciones rompían los límites impuestos por el gobierno virreinal o republicano. En otras palabras, los Tristán son una excusa para conocer a las familias que constituían los sectores altos de la sociedad colonial, y la manera como estos interactuaban con otros sectores sociales.



Mediar la xenofobia
La (trans)formación de “peligros” globales a través de actores mediáticos en Brasil, 1917-1930
Karina Kriegesmann (Freie Universität Berlin)

El proyecto de investigación tiene por objeto analizar la producción, circulación y transformación de noticias vinculadas a desarrollos percibidos como peligrosos en la prensa de Brasil en una época de crisis entre 1917 y 1930. Los intereses principales giran en torno a cómo diferentes actores intentaron crear noticias poniendo énfasis en ideas xenófobas y el ‘peligro alemán’, el ‘peligro rojo’ y el ‘peligro amarillo’, retomando la información que circuló a escala global y vinculándola con las realidades del país. En particular, se pretende

investigar cómo los grandes periódicos y las revistas mediaron el miedo a los extranjeros, llamando la atención sobre el peligro de la colonización alemana en el sur brasileño, de la difusión de ideas comunistas en las ciudades y de la presencia de la 'raza' asiática como mano de obra migrante en diferentes estados federales. De esta manera, se podrán entender las estructuras, los mecanismos, las personas y las instituciones involucradas, junto con sus estrategias e intereses que posibilitaron y contribuyeron a diversos debates sobre la temida infiltración foránea que pareció amenazar la nación. El marco teórico y la metodología propuesta se enfocan en los actores, las prácticas de mediación, las dinámicas y las percepciones locales desde una perspectiva de la historia de los medios y de la historia global. Así, se buscan comprender las experiencias locales de los distintos peligros en sus entrelazamientos y dentro de un contexto regional y global. Gracias a la beca del Slicher van Bath de Jong Fund, se pueden consultar, por ejemplo, periódicos y revistas de la época, la documentación sobre la "imprensa nacional", las correspondencias diplomáticas y otras fuentes primarias en Brasil.